

ERASMUS+ STRATEGIC PARTNERSHIPS 2019



Nuovo Comitato
IL NOBEL PER I DISABILI
ONLUS



CEPER ALFONSO MURIEL
CENTRO PENITENCIARIO SEVILLA I
SEP EL ALAMBIQUE
HOSPITAL PSIQUIÁTRICO PENITENCIARIO
DE SEVILLA
SEP LA ILUSTRACIÓN
CENTRO PENITENCIARIO DE MUJERES
DE ALCALÁ DE GUADAIRA



KICK-OFF MEETING ESCAPE

Sevilla (ES), Centro Penitenciario - Carretera de Torreblanca a Mairena de Alcor, Km 3,5. 17-19 febbraio 2020

16 Febrero 2020

Llegada y alojamiento de los participantes.

17 Febrero 2020

- 8.30-8.45 Marta Naranjo Ramos, Project Manager y Directora CEPER "Alfonso Muriel"
Nazzareno Vasapollo, Overall Project Manager – Comitato Nobel per I Disabili.
Saludo de bienvenida y introducción al meeting
- 8.45-9.45 Nazzareno Vasapollo,
Auto-presentación y presentación Applicant "Comitato Nobel per I Disabili" (I)
José Vicente Sagasta Moreno,
Auto-presentación y presentación socio CEPER "Alfonso Muriel" (ES)
Sérgio Pereira Novo, Presidente ASTA, Project Manager y investigador ESCAPE
Auto-presentación y presentación socio Compagnia Teatrale ASTA (P)
Andrea Anconetani, Presidente ANL, Project Manager y investigador ESCAPE
Auto-presentación y presentación socio Associazione Nuovi Linguaggi (I)
Vito Minoia, Investigador ESCAPE
Auto-presentación y presentación partner asociado Teatro Aenigma (I)
- 9.45-10.00 Autopresentazione dei partecipanti
- 10.00-10.30 Nazzareno Vasapollo,
ESCAPE: Objetivos, Estructura, Resultados., Roadmap.
- 10.30-10.45 Coffee break
- 10.45-11.15 Marta Naranjo Ramos,
Experiencias artísticas para la educación en la Penitenciaría de Siviglia
Armanda Rossi, Directora Penitenciarío di Pesaro y Vito Minoia
Experiencias artísticas para la educación en la Penitenciaría de Pesaro y en Italia
- 11.15-11.45 Nazzareno Vasapollo,
ESCAPE: Output Intelectuales y Actividades de Formación.
- 11.45-12.05 Vito Minoia
Arte y educación de los internos:
potencialidades y ideas preliminares para ESCAPE
- 12.05-13.15 Debate

- 13.30 Almuerzo
- 14.30-15.00 Nazzareno Vasapollo,
ESCAPE: Plataforma de E-Learning, productos finales,
comunicación y difusión, eventos finales.
Presentación de Luigi Piga por videoconferencia, Responsable de comunicación,
información, difusión y explotación
- 15.00-15.10 Andrea Anconetani,
ESCAPE: el Docufilm
- 15.10-15.30 Debate
- 15.30-15.45 Coffee break
- 15.45-16.15 Nazzareno Vasapollo,
ESCAPE: Roles de los socios, grupos de trabajo y responsabilidades.
- 16.15-17.00 Debate
- ### 18 Febrero 2020
- 9.00-9.30 Nazzareno Vasapollo,
ESCAPE: Presupuesto, flujos financieros, herramientas y métodos de gestión,
Acuerdo Partners' Agreement , Guía de gestión.
- 9.30-11.00 Debate
- 11.00-13.30 Visitas guiadas: Sevilla 1, Hospital Psiquiátrico y Centro Penitenciario de Mujeres
en Alcalá de Guadaíra
- ### 19 Febrero 2020
- 9.00-11.00 Reanudación de los trabajos suspendidos el día anterior.
Debate
- 11.00 Cierre de obras y salidas.

ERASMUS+ STRATEGIC PARTNERSHIPS 2019



ESCAPE

Encouraging the use of
SCenic Arts in Prisoners' Education

Nuovo Comitato
IL NOBEL PER I DISABILI
ONLUS



CEPER ALFONSO MURIEL
CENTRO PENITENCIARIO SEVILLA I
SEP EL ALAMBIQUE
HOSPITAL PSIQUIÁTRICO PENITENCIARIO
DE SEVILLA
SEP LA ILUSTRACIÓN
CENTRO PENITENCIARIO DE MUJERES
DE ALCALÁ DE GUADAIRA

NUOVI LINGUAGGI
TEATRO CINEMA FORMAZIONE

KICK-OFF MEETING ESCAPE

Siviglia (ES), Centro Penitenciaro - Carretera de Torreblanca a Mairena de Alcor, Km 3,5. 17-19 febbraio 2020

16 Febbraio 2020		13.30 Pranzo	
Arrivo e sistemazione dei partecipanti		14.30-15.00 <u>Nazzareno Vasapollo</u> , ESCAPE: Piattaforma di E-Learning, Prodotti finali, Comunicazione e Disseminazione, Eventi finali Presentazione di Luigi Piga in Videoconferenza, Responsabile Comunicazione, Informazione, Disseminazione e Valorizzazione	
17 Febbraio 2020		15.00-15.10 <u>Andrea Anconetani</u> , ESCAPE: il Docufilm	
8.30-8.45	<u>Marta Naranjo Ramos</u> , Project Manager e Direttrice CEPER "Alfonso Muriel" <u>Nazzareno Vasapollo</u> , Overall Project Manager – Comitato Nobel per I Disabili. Saluto di benvenuto e introduzione al meeting	15.10-15.30	Discussione
8.45-9.45	<u>Nazzareno Vasapollo</u> , Autopresentazione e Presentazione Applicant "Comitato Nobel per I Disabili" (I) <u>José Vicente Sagasta Moreno</u> , Autopresentazione e Presentazione partner CEPER "Alfonso Muriel" (ES) <u>Sérgio Pereira Novo</u> , Project Manager e ricercatore ESCAPE Autopresentazione e Presentazione partner Compagnia Teatrale ASTA (P) <u>Andrea Anconetani</u> , Project Manager e ricercatore ESCAPE Autopresentazione e Presentazione partner Associazione Nuovi Linguaggi (I) <u>Vito Minoia</u> , Ricercatore ESCAPE Autopresentazione e Presentazione partner associato Teatro Aenigma (I)	15.30-15.45	Coffee break
9.45-10.00	Autopresentazione dei partecipanti	15.45-16.15	<u>Nazzareno Vasapollo</u> , ESCAPE: Ruoli dei partner, Gruppi di lavoro e responsabilità
10.00-10.30	<u>Nazzareno Vasapollo</u> , ESCAPE: Obiettivi, Struttura, Risultati, Roadmap.	16.15-17.00	Discussione
10.30-10.45	Coffee break	18 Febbraio 2020	
10.45-11.15	<u>Marta Naranjo Ramos</u> , Esperienze di Arte per l'educazione nel Penitenziario di Siviglia <u>Armanda Rossi</u> , Direttrice Penitenziario di Pesaro e <u>Vito Minoia</u> Esperienze di Arte per l'educazione nel Penitenziario di Pesaro e in Italia	9.00-9.30	<u>Nazzareno Vasapollo</u> , ESCAPE: Budget, Flussi finanziari, Strumenti e metodi di gestione, Partners' Agreement, Guida per il Management.
11.15-11.45	<u>Nazzareno Vasapollo</u> , ESCAPE: Output Intellettuali e Attività Formative.	9.30-11.00	Discussione
11.45-12.05	<u>Vito Minoia</u> Arte ed Educazione dei detenuti: potenzialità e idee preliminari per ESCAPE	11.00-13.30	Visite guidate a Siviglia 1, Ospedale Psichiatrico e Centro Penitenziario Femminile di Alcalá de Guadaíra
12.05-13.15	Discussione	19 Febbraio 2020	
		9.00-11.00	Ripresa dei lavori sospesi il giorno prima. Discussione
		11.00	Chiusura dei lavori e partenze

This project has received financial support from European Commission. This publication / communication reflects the view only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.